Lorenzo Pace

Product & Graphic Designer



25 anni

Venezia

ABOUT ME

Sono Lorenzo, un Product e Graphic Designer di Venezia.
Mi defisco versatile ed intraprendente, mi piace alzare di volta in volta l'asticella per ampliare il mio bagaglio. Al di fuori del design, la mia seconda passione è il calcio, a cui gioco da quando ero bambino.

ISTRUZIONE

IUSVE-Istituto Universitario Salesiano Venezia,
Laurea triennale in Digital & Graphic Design
Materie principali svolte:Exhibition design, fotografia, 3d modeling and rendering e coordinated rebranding.

Università Iuav di Venezia, Triennale in architettura.
2019-2021 (non terminato)
Materie principali svolte: planimentria, disegno tecnico, product design, urbanistica e geologia.

Istituto Scolastico Giuseppe Parini, Diploma di Maturità.
2019

CERTIFICAZIONI

CERTIFICAZIONI
EASA - European Union Aviation Safety Agency, licence A1 A3

ESPERIENZE LAVORATIVE

HANGAR DESIGN GROUP, Mogliano.
Designer
2025-now.

POLO, Venezia.
UX-UI e Logo Design.
2024.

GHIATTO CLINICA DENTALE, Mestre VE.
Social media manager e fotografo.
2022-2025.

Professional Football Player
at Fenice VeneziaMestre e Simec Giorgione.
2017-2025.

SIMEC GIORGIONE, Castelfranco. TV
Social media manager .
2024-2025.

FENICE VENEZIAMESTRE ASD, Mestre VE.
Allenatore di calcio di bambini tra i 6 e i 14 anni.
Sett 2018-Giugno 2022.

ALFREDO, Mestre VE.
Barman.
2018-2019.

Personal Football Coach (freelance), Mestre VE.
2022-2023.

COMMUNCATION SKILLS

Public Speaking: sviluppato durante presentazioni accademiche e workshop di design.

Lavoro di squadra: rafforzato attraverso progetti di gruppo universitari e collaborazioni creative.

Adattabilità e dialogo multiculturale: potenziato durante il lavoro su progetti di design ispirati a contesti internazionali.

ORGANIZATION SKILLS

Gestione delle scadenze: acquisita tramite la gestione di progetti accademici complessi come la tesi.

Problem Solving: applicata durante i processi di sviluppo creativo e le sfide di progettazione.

Project Leadership: esperienza durante i progetti di gruppo e la gestione delle fasi di progettazione.

SOFTWARE SKILLS

Adobe Suite: usata con frequenza per progetti grafici, video e foto.

Figma: utilizzato per creare prototipi interattivi e interfacce utente.

Glyphs: usato per creare il mio font.

Sharp3d: modellazione e render 3d.

Cinema4d: usato per animale e craere ambienti 3d.

AutoCad: used to disegni geometrici e modelli tecnici.

ARTISTIC SKILLS

Graphic Design: specializzato in visual identity, typography e visual communication.

Product & Interior Design: esplorato nella mia tesi di laurea per confrontare diversi approcci di progettazione.

Exhibition Design: focalizzato sulla pianificazione spaziale e sulla narrazione visiva negli spazi fisici.

Conceptual Thinking & Visual Storytelling: un elemento chiave nel processo creativo e di progettazione.

Calligrafia: disegno a mano applicato alla progettazione grafica.